

9/1/2022

## סיכום ישיבת ועדת תרבות מס' #1

### כללי

הישיבה התקיימה בתאריך 4/1/2021 בצורה היברידית במשרד מזכ"ל ובזום.

זמן ההתחלה: 16:00 זמן הסיום: 17:15

### נוכחים:

חברי הוועדה: יגל לוי, אייל גרמן, מרסיל בדיר, נריה גבאי, יסמין חסן, נאיף בוקעאי, קרין גליק.  
ועדת ביקורת: עמי פומרנץ.

### משקיפים:

עובדי אגודה: מיכל גאון – רמ"ד תרבות

### עדכונים

עדכוני רמ"ד:

#### הצגת מדור תרבות:

רמ"ד תרבות הציגה לוועדה הנכנסת את מבנה המדור ותפקידיו, את החזון האישי שלה למדור, את יעדי המדור לשנת תשפ"ב שנקבעו על ידי הוועדה הקודמת, את פעילות המשרדים, יעדיהם ופרוייקטים מרכזיים.

רמ"ד תרבות ציינה שהיא פתוחה לעבודה משותפת ולשיח עם כל חברי הוועדה, ושהם מוזמנים אליה בנושאים הקשורים לפעילות הוועדה.

רמ"ד תרבות הסבירה על כך שהמדור שלה הוא מדור שעוסק גם בתהליכים אך בעיקר יוצר אירועים קטנים וגדולים, חלק מין האירועים הינם אירועי שיא כמו מסיבת פורים ויום הסטודנט.

#### תקופת הקורונה:

רמ"ד תרבות הסבירה, שכלל הרכזים תחתה יחוו קשיים לא פשוטים בתקופה של תחלואה בקורונה- נגטיב, רכזת אפטר, הפקות וספורט. ישנו תהליך שאני מבצעת יחד עם הרכזים של הכנת הפעילויות למצב כזה וגם למצב השגרה שכולנו אוהבים.

- עמי: האם תוכלי לספר לנו מה קורה עם מסיבת פורים? – כרגע אין עוד תשובה מובהקת אבל אנחנו נערכים למצב שבו נאחר טיפה את מסיבת פורים על מנת לארגן אותו מיד לאחר הגל הזה שנקווה שיעבור במהרה ובשלוש.
- לקראת יום הסטודנט גם ישנה הערכות נוספת איננו עוד יודעים מה קורה עם ההנחיות עד אז אבל אנחנו נערכים בשיא המרץ יחד עם הוצאת המכרז החוצה לחברת ההפקה.

**הנושא: בחירות לראשות ועדת תרבות תשפ"ב**

**רקע:**

בעקבות כניסתה של ועדת תרבות תשפ"ב יש לבחור יו"ר חדש לוועדה מחברי הועדה הנכנסת. חברי הועדה אשר העמידו עצמם ליו"ר הועדה, היו יגל לוי וקרין גליק. התבצע סבב גילוי נאות- אף אחד מחברי המועצה לא הצביע על היכרות מוקדמת עם אף אחד מין המועמדים מעבר להיכרות מהמועצה.

**דיון (השאלות יסומנו במודגש, התשובות בכתב רגיל):**

**הצגה עצמית:** שני המועמדים הציגו את עצמם בפני הועדה, סיפרו מה הוביל אותם להתמודד לראשות הועדה.

- **כיצד את תוביל את פעילות הועדה בשנה הקרובה?**

- **למה היה לך כל כך חשוב להיות בוועדת תרבות?**

יגל: אני חושב שאחד הדברים שבגללם האגודה כל כך מיוחדת זה בגלל היכולת שלה ליצור אירועי תרבות.

קרין: אני חושבת שחשוב שיהיה מגוון תרבותי לכל המגזרים באוניברסיטה ומדור תרבות הוא אחראי לזה.

- **במה היית רוצה שהמדור יתעסק במצב של הקורונה?**

יגל: אני חושב שזה די בעייתי אבל כמו שמיכל אמרה המדור התעסק בזה בעבר וצריך לראות כיצד משמרים את מה שהיה יותר טוב, ואיך עדיין מנסים ליצור פעילות פיזיות כי בכל זאת כבר המצב של הקורונה הוא לא כמה בשנה החולפת.

קרין: אולי לבצע ליגות במקומות פתוחים, אולי לחלק את האירועים לתת אירועים או לעשות משהו מקוון גם זה אפשרי.

- **כיצד תשתף את פעילות המדור לכל חברי הועדה? ואם ישנו הצורך כיצד תשקפו את זה לציבור הסטודנטיאלי?**

יגל: אני חושב שכל מה שאני ומיכל נדבר עליהם אני אשתף מיד את כל חברי הועדה, אם יש נושאים שהם קריטיים לכל הסטודנטים בקמפוס אז נבקש ממדור הסברה להוציא את זה החוצה אולי אשתף פעולה עם יו"ר ועדת הסברה בנושא.

קרין: לדבר עם חברי הועדה בצורה משתפת ומכילה ולהסביר מה קורה בתוך המדור.

- **מהו הדבר החשוב ביותר עבורך לקדם במדור תרבות בשנה הקרובה?**

יגל: אני חושב שלנסות להחזיר לסטודנטים בקמפוס את החוויה הכיפית שהאגודה יודעת ליצור תוך כדי שיקוף ושיתוף כמה שניתן בשיקולים.

קרין: להחזיר אירועים וליגות שלא קרו בתקופה האחרונה חזרה, לחזק את האירועים הירוקים.

- **לבסוף שני המועמדים הוסיפו למה לדעתם הם המתאימים ביותר ליו"ר הועדה.**

שני המועמדים ענו על כל השאלות בפני חברי הועדה, כאשר היה לחברי הועדה זמן להוסיף שאלות הבהרה.

**דיונים:**

- התקיים דיון פרסונלי על כל אחד מין המועמדים.

- התקיים דיון השוואתי בין שני המועמדים.

מרסיל: אני חושב ששני המועמדים יהיו ראויים וטובים.

נריה: לא הרגשתי שקרין ענתה על חלק מהתשובות וליגל לדעתי יש את הכישורים המתאימים.

- ההצבעה התקיימה בצורה חסויה בפקוח של יו"ר ועדת ביקורת.



<b>נוסח ההצעה:</b>		
<b>ועדת אקדמיה תשפ"ב בוחרת את קרין גליק לתפקיד יו"ר הועדה.</b>		
<b>קולות בעד קרין: 3.</b>	<b>קולות בעד יגל: 2.</b>	<b>נמנעים/לא הצביעו: 0</b>
<b>דין ההצבעה: ההצעה התקבלה.</b>	<b>נכח חבר ועדת ביקורת בהצבעה: <input checked="" type="checkbox"/></b>	<b>נושא חסוי: <input type="checkbox"/></b>
<b>הערות:</b>		
אין.		

בברכה,

**בורק דביר**  
מזכ"ל מועצת האגודה הסטודנטיואלית  
האגודה הסטודנטיואלית  
אוניברסיטת בן גוריון בנגב  
נייד • 052-4580099

